**Конспект занятия по изобразительной деятельности (аппликации)**

**в старшей группе на тему: «Изготовление куклы Пеленашки »**

**Цель:**

Знакомство детей с традициями и культурой русского народа.

**Задачи:**

- Научить мастерить традиционную куклу Пеленашку бесшовным способом. - Совершенствовать трудовые навыки – сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.

- Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла.

- Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука».

- Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам.

Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии, живой интерес к народной культуре.

**Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

**Материалы:**

ММ проектор , лоскутки ткани; нитки, ленточки ; ножницы.

**Ход занятия**

**Воспитатель.**

Здравствуйте, гости дорогие! Проходите, рассаживайтесь поудобнее.

Дай Бог тому, кто к нашему дому, -

Дорогим гостям, милым детушкам.

Наделил бы нас Господь и житием и бытием

И здоровьицем!

Для дорогого гостя и ворота настежь.

**1 девочка.**

Много гостей, много новостей.

**2 девочка.**

Какого гостя позовешь, с таким и побеседуешь.

**3 девочка.**

Гостю почет, а хозяину честь.

**Воспитатель.**

Я вам загадаю загадку, и если вы ее правильно отгадаете, то узнаете, чем мы сегодня будем заниматься.

*Платья носит,*

*Есть не просит,*

*Всегда послушна,*

*Но с ней не скучно*

(детская игрушка – тряпичная кукла)

**Воспитатель.**

Вы совершенно правильно отгадали загадку. Действительно, речь сегодня пойдет о кукле,

не простой, а народной – кукле «Пеленашка».

**Слайд 2**.Пеленашка - это традиционная обережная кукла славян. Спеленатую куклу подкладывалик младенцу в колыбель, где она обязательно находилась до крещения. Считалось,что кукла оберегает ребенка от опасности, защищает от злых духов и принимает на себявсе напасти, угрожающие незащищенному крестом малышу. Только после крещениякуклу убирали из колыбели.

**Слайд 3**

С куклой Пеленашкой связан еще один русский обряд. После переезда невесты в дом жениха, на колени новобрачной клали спеленатую куклу. Считалось, что после этого к молодой жене приходит материнская сила.

Сейчас мы выполним одну из традиционных тряпичных кукол ,

куклу - Пеленашку.

**Слайд 4.**

Кукла Пеленашка делалась и для игры детям. Тогда обычно применяли бытовые вещи – простыни, одеяла и т. п. Завернув сложенную простыню в столбик, заворачивали куклу в одеяло и перевязывали пояском или веревочкой. Такую куклу впоследствии могли сделать и старшие девочки для младших. После игры куклу разворачивали, и вещи опять применялись по своему прямому назначению.

Кукла Пеленашка очень проста в изготовлении. Это младенец в платочке,

спеленатый в пеленку и обвитый свивальником. Куклу делают из куска белой ношенной ткани. Считалось, что ношенная ткань содержит в себе частичку жизненной силы человека, носившего одежду из этой ткани или дома, где она применялась. Таких куколок обычноделали для других больших кукол-матерей и привязывали к ним пояском.

**Физкультминутка:**

 Чтоб головка не болела,

 Ей вращаем вправо – влево.

 А теперь руками крутим-

 И для них разминка будет.

 Тянем наши ручки к небу,

 В стороны разводим.

 Повороты вправо, влево,

 Плавно производим.

 Наклоняемся легко,

 Достаем руками пол.

 Потянули плечи, спинки.

 А теперь конец разминки (дети повторяют движения за педагогом).

**Воспитатель.**

Вспомним правила работы с ножницами:

 1. Клади ножницы справа от себя, с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;

 2. Передавай ножницы только с сомкнутыми лезвиями, кольцами вперед.

 Дети изготавливают куклу.

Во время работы тихо звучит музыка.

**Слайд 5.**

1.Белую ткань складываем пополам и плотно сворачиваем в скатку снизу вверх.

2.Для обозначения головы перетягиваем скатку нитями, выделяя треть длины от одного из концов.

3.Перетягиваем куклу посередине. Завязываемый узел символизирует пуп — сосредоточие жизненной силы.

4.Складываем ткань для платочка куклы по диагонали.

5.На головку куклы Пеленашки повязываем платочек, концы заводим за спинку крест-накрест, не завязывая узла.

6.Кладем куклу поверх пеленки, предварительно немного отогнув ее верхний край.

7.Заворачиваем скатку в пеленку, заводя по очереди углы ткани наискосок за скатку. Нижнюю часть пеленки подгибаем, накидываем на Пеленашку и обтягиваем назад за скатку.

8.Куклу Пеленашку обвиваем свивальником (узкой длинной полоской ткани, веревочкой или лентой). Начинаем заводя за голову, затем перекрещиваем впереди и перетягиваем оба конца внизу.

**Рефлексия**

Какую куклу мы сегодня изготовили? Было ли вам сложно? Будете ли вы играть с куклой Пеленашкой? теперь давайте возьмём наших замечательных кукол. Они получились такимикрасивыми, потому что вы вложили в каждую куколку тепло своих рук. Когда смотришь на них, на душе — праздник . Вы сегодня прекрасно потрудились. Спасибо!